AKADEMIJA SCENSKIH UMJETNOSTI u Sarajevu

*Odsjek za produkciju i menadžment u oblasti scenskih umjetnosti*

PREDMET: **Pravni aspekti produkcije I**  ( VIII semestar šk. 2020/21 godine)

|  |  |
| --- | --- |
| Broj indexa | Elementi praćenja i ocjenjivanja rada studenata/ica(bodovi) |
|  Tokom semestra  | Konačna ocjena (bodovi) |
| Pohađanjenastave | Aktivnosti u nastavi | Ostalo (seminarski radovi, testovi i vježbe, poznavanje literature i sl.) |  Završni ispit | Ocjena | Bodovi |
| 457-162/17 | 10 | 10 | 35 |  |  |  |
| 458-163/17 | 10 | 10 | 35 |  |  |  |
| 460-165/17 | 10 | 10 | 35 |  |  |  |
| 461-166/17 | 10 | 10 | 35 |  |  |  |
| 462-167/17 | 10 | 10 | 35 |  |  |  |
| 463-168/17 | 10 | 10 | 35 |  |  |  |
| 423-128/17 | 10 | 10 | 35 |  |  |  |
| 464-169/17 | 10 | 10 | 35 |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

1.